

На сегодняшний день методы физического воспитания для дошкольников становятся всё разнообразнее. Этому способствуют возникающие вопросы и задачи, которые появляются в дошкольном детстве в сфере познавательного, речевого и других сфер развития. Одним из таких методов является Сорси. Хочу поделиться опытом и наблюдениями, которые были получены при рассмотрении данного метода.

Для начала, необходимо определиться с терминологией. В ходе изучения данной темы на просторах интернет ресурсов было найдено около четырёх различных трактовок данной аббревиатуры:

- 1) Сорси - сюжетно-образовательная соревновательная игра
- 2) Сорси - современная образовательная развивающая сюжетная игра
- 3) Сорси - сюжетно-образовательная развивающая спортивная игра
- 4) Сорси - спортивная оздоровительная развивающая сюжетная игра

Стоит знать, что у самих авторов Сорси (Давыдовой Ирины Ивановны и Маловой Галины Петровны) - это сюжетно-оздоровительная развивающая соревновательная игра.

Сорси является интегративным педагогическим методом, который построен в первую очередь на предварительной работе педагога и ребёнка. Современная игра, включающая в себя синтез различных видов деятельности объединенных одним общим сюжетом. Знакомые упражнения наполняются новыми структурными частями стимулирующие творческий потенциал ребенка. В двигательной активности ребенок опирается на самостоятельную деятельность в условиях созданной взрослым развивающей среды. Играя в «Сорси» дети справляются с физической нагрузкой предлагаемой им, которая требует от участников игры большой затраты энергии и побуждает организм ребенка к усиленной работе. Осознанность движений обеспечивает возможность их рационального и экономичного использования с наибольшим эффектом.

В игре используются: проблемные образовательные ситуации, которые требуются по новым государственным стандартам (с обязательным участием догадок, предположений, вопросов) игровое экспериментирование. Дети вступают в сложные взаимоотношения со своими сверстниками, проявляя в естественных условиях двигательной активности как физические, так и психические взаимоотношения. Общение друг с другом помогает, детям воплотить, в себе те качества и свойства, которые хотелось бы приобрести. Безусловно, рядом с личностью ребенка должен оказаться педагог, который сам является личностью, ориентированной на творчество в своей профессиональной педагогической деятельности.

При взаимодействии с детьми (играя в Сорси) создаются неограниченные возможности комплексного использования разнообразных методов, направленных на формирование личности ребёнка (наглядные, словесные, практические, эмоционально-образные).

Игра Сорси строится следующим образом. Дети, отправляясь в путешествие, погружаются в воображаемую ситуацию исследователя. Детей заинтересовывают, ставят их в ситуацию субъекта «собственной

познавательной деятельности». Развивают у них яркие положительные эмоции, мотивацию деятельности, игровую позицию. Игра состоит из шести испытаний, каждое испытание включает в себя два этапа:

Первый этап – двигательный, второй этап включает в себя задания на развитие творческого воображения, образного мышления, самосознания и т.д. Испытание должно проходить в течение 5 – 7 минут. Во время игры звучит музыка создающая обстановку тревожности, неопределённости. По условию игры дети должны найти ключевое слово игры. За каждое выигранное испытание дети получают ключ. Пройдя все испытания у них должно быть не менее пяти ключей. Это даёт право дошкольникам обменять ключи на сюрприз. Структура игры включает в себя три блока.

1 блок – предварительная работа (организационно-подготовительный)

Цель: создание проекта единого образовательного пространства (выбирается микро -тема игры, ведется отбор приемов и методов);

Двигательный этап – придумывание и планирование физических упражнений;

Познавательный этап – планирование совместной деятельности по определенной теме.

2 блок – взаимодействие педагогов и детей. (ребёнок-ребёнок, взрослые – дети, педагог – ребёнок)

Цель: формирование системы знаний по определённой микро – теме.

Двигательный этап – первоначальное разучивание, углублённое разучивание физических упражнений;

Познавательный этап – совместная деятельность взрослых и детей в рамках познавательной, продуктивной деятельности

3 блок – игра, которая является своеобразным продолжением процесса обучения дошкольников. Для него характерно готовность ребенка к творческому применению навыка.

Цель: интеграция различных областей. Собственно сама игра. Дети организуются в команды для игр – эстафет.

Двигательный этап – знакомые физические упражнения наполняются, новыми структурными частями

Познавательный этап – совместная деятельность взрослых и детей в рамках познавательной, продуктивной деятельности;

Таким образом, Сорси является одной из современных форм двигательной деятельности, направленной на решение задач физического воспитания, всестороннего развития и укрепления здоровья детей. Подобные знания ребёнок получает на занятиях познавательного развития, речевого развития, художественно эстетического развития, социально-коммуникативного развития. Поэтому педагог является неотъемлемым звеном в данном педагогическом процессе. В период дошкольного детства у ребёнка формируется переход доминирования от правого полушария к левому. Таким образом, игра Сорси как интегративный педагогический метод является методом - «синхронизатором» работы обоих полушарий (интуитивная работа правого полушария головного мозга основана на фактах, которые были проанализированы левым полушарием).

Например: чтобы лёд растаял, его можно кинуть в горячую воду, так как сосульки таят с приходом тепла (*познавательное развитие*). Для более продуктивной работы, инструктор по физической культуре выясняет с воспитателем, какие вопросы для проработки являются наиболее актуальными в определённый промежуток времени. Это будет способствовать закреплению материала, полученного на занятиях. В ходе физической деятельности у ребёнка происходят гормональные процессы, которые способствуют выработке дофамина (гормон, отвечающий за принятие решений, что также дополнительно будет способствовать более продуктивной работе в различных сферах развития, отличных от физического). Поэтому очень важно включать в тренировочный процесс подобный интегративный педагогический метод.