

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад №50 «Светофорик»
города Невинномысска Ставропольского края

**Консультация для родителей
«Почему книга лучше телевизора?».**

Подготовила:
воспитатель МБДОУ №50
г. Невинномысска
Короткая Анна Викторовна
Дата проведения: 12.09.2019 г.

Консультация для родителей «Почему книга лучше телевизора?».

Цель: повышать педагогическую компетентность родителей в вопросах воспитания детей среднего дошкольного возраста.

В наши дни телевизор, компьютер прочно вошли в жизнь малышей. В современных семьях экран телевизора всё чаще заменяет бабушкины сказки, мамыны колыбельные, разговоры с отцом ... экран становится главным воспитателем ребенка. Однако это, казалось бы, безопасное занятие может повлечь за собой весьма печальные последствия не только для здоровья ребенка, но и для его психического развития.

Одно из них — отставание в развитии речи. Дети поздно начинают говорить, мало и плохо разговаривают, их речь бедна и примитивна. Наиболее коварный аспект телевидения – это готовые пассивные, созерцательные развлечения, они приучают детей пассивно принимать образы, звуки, и затем идеи. Речь, исходящая с экрана, остается малоосмысленным набором чужих звуков, она не становится для ребенка своей. Дети поглощают телепрограммы, которые не требуют от них ответа, не реагируют на их отношение и на которые они сами никак не могут воздействовать. Овладение речью в дошкольном возрасте происходит только в живом общении, когда малыш вступает в диалог.

Появилось новое заболевание - дефицит концентрации внимания. Это заболевание особенно ярко проявляется в процессе обучения и характеризуется гиперактивностью, ситуативностью, рассеянностью. Таким детям необходима постоянная внешняя стимуляция. Многим детям трудно воспринимать информацию на слух. Короткие предложения они не способны удержать в памяти, поэтому детям не интересно читать даже самые интересные книги.

Еще один факт, который отмечают почти все педагоги и психологи - это резкое снижение фантазии детей. Их ничего больше не интересует и не увлекает. Дети предпочитают нажать кнопку телевизора и ждать новых, уже готовых развлечений, не требующих никакой внутренней работы ребенка.

Вы спросите: Что же, совсем запретить ребенку смотреть телевизор? Совсем запрещать ребенку смотреть телевизор – не выход, но следует ограничивать время просмотра. Для детей дошкольного возраста рекомендуется смотреть не более 1 часа, для школьников – до 2 часов в день.

Для детей – дошкольников легче свести до минимума то, что им позволено смотреть, и следует быть очень разборчивыми в отборе передач. Является ли чтение книг наиболее полезным и развивающим занятием для ребенка в сравнении с просмотром телевизора или компьютера?

Книга – это неотъемлемая часть воспитания ребенка. С ее помощью он сможет найти ответы на интересующие его вопросы, познавать мир и самого себя, переживать истории героев, фантазировать развитие дальнейших событий того или иного произведения, получает все больше разнообразной

информации необходимой ему для дальнейшего правильного физического, психического и умственного развития.

Учеными установлено, что ребенок, которому систематически читают:

- накапливает богатый словарный запас;
- развивается связная речь малыша;
- у ребенка активно развивается воображение и память.

Именно чтение выполняет не только познавательную, эстетическую, но и воспитательную функцию. Дети на примере литературных героев учатся доброте, честности, сказки или рассказы помогают сформировать понятия у детей о добре и зле, о любви и дружбе, о милосердии и сострадании. Через сказку легче всего объяснить ребёнку первые и главные понятия нравственности. Предоставить ему возможность проиграть ситуации для «положительного» и «отрицательного» героя. Это очень важно для определения симпатий ребенка, для его дальнейшего развития. Ребенок «прожив» жизнь сказочных героев, получив первый осознанный опыт, осуществляет свой выбор и начинает отождествлять себя с положительным героем.

Таким образом, сказка детям прививает добро. Нравственные понятия, ярко представленные в образах героев, закрепляются в реальной жизни и взаимоотношениях с близкими людьми. Ведь если злодеи в сказках всегда оказываются у «разбитого корыта», то единственный способ избежать этого - быть открытым, отзывчивым и добрым.

Как и какие книги нужно читать с детьми дошкольного возраста?

Необходимо развивать у детей умение оценивать поступки персонажей, давать простые характеристики главным героям. Например, на вопрос «Какой была Лиса?», ребенок может ответить «Злой!» или «Хитрой». «Почему Зайчик плакал?» Ответы: «Его Лиса обидела!» «Ему жить негде!» «Зайке холодно!»

А чтобы решить поставленные задачи, ребенку мало просто прочитать книжку, с ним нужно ее еще и обсудить. Очень важно спросить у ребенка кому он из главных героев сочувствует, кого бы наказал, а кого пожалел. Если отрицательный герой уже наказан, как чаще всего и бывает, то поинтересоваться у ребенка — правильно ли это, справедливо ли? Может быть, Лису не нужно было выгонять из лубяной избушки Зайки? Может быть, Зайчика нужно оставить жить на улице?

Именно на таких детальном разборах о прочитанном и зарождается в ребенке нравственность.

Что почитать можно ребенку 3 – 5 лет:

Русские народные сказки: «Теремок», «Репка», «Гуси – лебеди», «Колобок», «Заюшкина избушка».

К. Чуковский «Мойдодыр», «Тараканище», «Муха – Цокотуха», «Федорина горе».

С. Михалков «А что у вас? », «Дядя Степа», «Мой щенок».

С. Маршак «Кошкин дом», «Усатый-полосатый», «Три поросенка».

В. Бианки Рассказы о животных «Мышонок Пик», «Парад животных», «Первая охота».

Г. Остер «Котенок по имени Гав», «Сказки про мартышку, слоненка и удава».

М. Пляцковский «Букашка, которая хотела стать большой», «Непонятливый львенок», «Помощник», «Как щенок Тявка учился кукарекать», «Конкурс красоты», «Длинная шея», «Как утенок Крячик свою тень потерял», «Ромашки в январе», «Трудное задание».

В. Мамин -Сибиряк «Серая Шейка», «Аленушкины сказки».

Э. Успенский «Крокодил Гена и его друзья», «Каникулы в Простоквашино».

В. П. Ершов «Конек-Горбунок».

А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»

С. Прокофьева Сказки.

Б. Житков «Что я видел», «Рассказы о животных».

Е. Благинина Стихи.

В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо».

Д. Хармс Стихи для детей.

Е. Чарушин «Томка», «Тюпа», «Сорока», «Медвежата».

Также можно приобрести, а лучше совместно с детьми изготовить игры по сюжетам литературных произведений, которые будут способствовать поддержанию интереса к книге:

- разные виды театров (настольный, «рукавичка», театр ложек, теневой);
- игры-путешествия по сказкам с фишками и кубиком;
- лото или домино «Герои любимых сказок»;
- пазлы или разрезные картинки по сюжетам любимых произведений;
- отгадай загадку – найди отгадку;
- диски с аудиозаписями различных детских произведений;
- сундучок с «волшебными» предметами: клубочек, волшебная палочка;
- материал для творчества: краски, фломастеры, бумага, пластилин, клей;
- чудесный мешочек с мелкими игрушками-зверюшками для сочинения своих историй и т.п.

Конечно это неполный список литературных произведений для детей, каждый родитель может сам добавить наиболее интересные и увлекательные произведения для своего малыша. Каждый ребенок индивидуален в своем развитии, поэтому необходимо учитывать желания малыша.

Удачи вам и вашим детям!