

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад №50 «Светофорик»  
города Невинномысска

Консультация для педагогов  
«Методика формирования способов словообразования»  
В рамках семинара-практикума  
«Речевое развитие детей дошкольного возраста  
посредством освоения грамматического строя речи»

Ответственный: воспитатель  
МБДОУ №50 г. Невинномысска  
Гребеник З.М.  
Дата проведения: 21.10.2019

Консультация для педагогов  
«Методика формирования способов словообразования»  
В рамках семинара-практикума  
«Речевое развитие детей дошкольного возраста  
посредством освоения грамматического строя речи»

Цель: повышение профессиональной компетентности педагогов, в области речевого развития дошкольников через обогащение речевой среды и освоение грамматического строя речи

Литература:

- 1 Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. – М., 2014
- 2 Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Формирование грамматического строя речи. – М., 2009
- 3 Арушанова А.Г. Методика развития речи и обучения началам грамоты. – М., 2008
- 4 Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М., 2008
- 5 Занятия по развитию речи в детском саду / Под.ред. О.С. Ушаковой. – М., 2009
- 6 Скажи по-другому / Речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под.ред. О.С. Ушаковой. – М., 2010
- 7 Ушакова О.С. Речевое воспитание в дошкольном детстве. – М., 2008
- 8 Ушакова О.С., Павлова Н.Д., Зачесова И.А. Речь человека в общении. – М., 2007
- 9 Юрьева Н.М. Проблема коммуникативного развития и диалог в контексте обучения дошкольников. – М., 2010

Речь – это важнейшая творческая психическая функция человека, область проявления присущей всем людям способности к познанию, самоорганизации, саморазвитию, к построению своей личности, своего внутреннего мира через диалог с другими личностями, другими мирами, другими культурами. Диалог, творчество, познание, саморазвитие – вот те фундаментальные составляющие, которые оказываются вовлеченными в сферу внимания педагога, когда он обращается к проблеме речевого развития дошкольника. Это те основы, на которых строится современная дидактика дошкольного возраста в целом и которые составляют фундамент развития ребенка – дошкольника.

Обозначено развитием коммуникативной компетенции, способности налаживать общение с окружающими людьми (взрослыми и сверстниками) при помощи языковых (фонетических, лексических, грамматических) и неречевых (мимики, жестов, поз, взглядов, предметных действий) средств.

Овладение грамматическим строем языка осуществляется на основе познавательного развития, в связи с освоением предметных действий, игры,

труда и других видов детской деятельности. Источники и факторы развития языка ребенка и его грамматического строя многообразны.

### *Исследование детской грамматики в психолого-педагогической литературе*

Формирование грамматического строя языка ребенка — область речевого развития, на долгие годы приковавшая к себе пристальное внимание таких известных, признанных во всем мире исследователей лингвистики и психологии, как А.Н. Хомский, Ж. Пиаже, Д.Слобин, Дж.С. Брунер, Л. С. Выготский, К. Кэзден, А. Н. Гвоздев, Д. Б. Эльконин, А. Н. Леонтьев, С. Л. Рубинштейн. Интерес к детской грамматике понятен, ибо чудо постижения трехлетним малышом системных связей языка - наглядное свидетельство его природной одаренности, лингвистической гениальности. Хотя в настоящее время не вызывает сомнений то, что человеческое дитя имеет такой мозг, который позволяет ему овладеть человеческим языком, очевидно также, что мозг не генерирует язык в процессе созревания, но включается в его освоение в процессе жизнедеятельности ребенка, его познавательной и коммуникативной активности, предметной практики. [1]

Впервые остро проблема усвоения ребенком грамматического строя языка встала перед отечественным общественным дошкольным воспитанием в первые послевоенные годы. В это время многие дети оказались сиротами и воспитывались в детских домах и домах ребенка. Тогда появилось в психолого-педагогической литературе страшное слово - госпитализм. При относительно медицинском и гигиеническом благополучии у детей развивались тяжелые формы психического и физиологического недоразвития. Почему? Оказалось, для полноценного развития ребенку необходимы не только пища, не только тепло и чистота. Ему необходима любовь, необходимо полноценное общение с близкими взрослыми и детьми. Без общения ребенок не может развиваться. Нарушаются все физиологические и психические функции, в том числе речь и ее основное средство - язык. [2]

На огромном фактическом материале К. И. Чуковский показал, что в дошкольном детстве ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, к смысловой и звуковой стороне речи. Эта чувствительность проявляется в легкости, с которой ребенок запоминает слова, их звучание и значение, осваивает нормы и правила грамматики, в тонкости анализа смысла слова и формы слова, а также в особом, лингвистическом (познавательном) отношении к языку, интересе к словам, звукам, рифмам. У ребенка в возрасте от двух до пяти лет возникает как бы поисковая доминанта, ориентировочная поисковая деятельность в сфере языка и речи. Ребенок неумолимо экспериментирует со словом, как с материальным объектом, так же, как он экспериментирует с предметами и игрушками (Д. Б. Эльконин). Это языковая игра. [3]

Малыши в своих экспериментах со словом как бы испытывают материал на прочность. О том, что это не случайное интуитивное словообразование, но произвольное действие, свидетельствует все поведение ребенка: лукавая улыбка, смех, интонация скандирования, а нередко приглашение к

обсуждению полученного таким образом результата. Интеллектуальная игра имеет двойной результат, доставляя знания о языке и удовлетворяя естественную потребность в юморе, улыбке, радости. [8]

Параллельно велись аналогичные исследования психологами - Д.Б. Элькониним, Д. Н. Богоявленским, Ф.А. Сохиным, Н. П. Серебренниковой, М. И. Поповой, А. В. Захаровой, В. И. Ядэшко и др. Основной результат их исследований - выяснение существенных звеньев механизма овладения грамматическим строем: развитие понимания грамматических форм через выяснение реальных отношений, лежащих в основе грамматических категорий, формирование грамматических обобщений, их абстрагирование (отрыв от конкретики) и перенос, генерализация обобщенного отношения на новые области действительности. Было показано, что наиболее благоприятна такая ситуация, при которой правильное использование грамматических форм, точность ее звукового облика, обретает в деятельности сигнальное значение. Игровая и практическая деятельность должна быть организована так, чтобы ее успех зависел от правильности ориентировки в звуковой стороне слова. Например, в игре «Чей домик?» двери домика открываются только в том случае, если сказать правильно, кто пришел: пришла собачка, пришел петушок, пришла коза, пришел ежик (а не пришел ежик, пришла коза); в игре «Мишкина гимнастика» волшебный медвежонок не выполняет задание, если команда ему дана неверно (ехай, рисовай, танцуй и т.п.). [9]

#### ***Виды словообразования***

Овладение способами словообразования - одна из сторон речевого развития детей. Термином «словообразование» обозначается сам процесс образования слов в русском языке. В современном словообразовании господствующее положение занимает ***морфологический*** способ, имеющий несколько разновидностей. В основе его лежит сочетание различных по значению морфем: кричать - крик; путь - путник; грузовой - грузовик; слабый - слабость; под одеялом - под-одеяль-ник; порядок - бес-порядок; бежать - в-бежать, вы-бежать, прибежать и т.д. [2]

За последние десятилетия в русском словообразовании активизировался ***морфологосинтаксический*** способ. Образование новых слов происходит в результате сложения основ (двух, трех: лед колоть - ледокол, книги любить - книголюб) и с помощью других способов.

Дошкольники пользуются в основном морфологическим способом. Для образования слов ребенок должен освоить словообразовательные модели, лексические значения основ слов и смысл значимых частей слова (приставка, корень, суффикс, окончание).

В психологической и психолингвистической литературе словообразование связывается с детским словотворчеством. Самостоятельное словообразование, словотворчество у детей рассматривается как симптом овладения ребенком языковой действительностью.

Словотворчество свидетельствует об активном усвоении детьми грамматического строя. Словотворчество по аналогии является показателем свободного пользования морфологическими элементами языка. Так

слово «вкусняшка» (конфетка) по аналогии со словами «кашка», «простоквашка» образуется от прилагательного с помощью суффикса и окончания. С одной стороны, ребенок образовал новое слово, а с другой - правильно изменяет его («Дай мне вкусняшку»). Эти факты убеждают в творческом характере усвоения языка. [3]

Детское словотворчество - наиболее яркое проявление процесса формирования правил, обобщений.

Т. Н. Ушакова выделила три основных принципа образования детьми новых слов: а) часть какого-нибудь слова («осколки слов») используется как целое слово: «прыг» - прыжок; б) к концу одного слова прибавляется окончание другого: пурга - «пургинки» (снежинки), помощь - «помогание», страшные - «страшность»; в) одно слово составляется из двух: «воронушки» - вор и врунишка, «бананас» - банан и ананас. [7]

Усвоение способов словообразования происходит поэтапно. Начальные стадии характеризуются накоплением первичного словаря мотивированной лексики и предпосылок словообразования в виде ориентировки на существенные для номинации предметы и языковые отношения.

Наиболее интенсивно овладение словообразованием происходит в возрасте от 3 лет 6 мес. - 4 лет до 5 лет 6 мес. - 6 лет. В этот период формируются словопроизводство, обобщенные представления о нормах и правилах словообразования.

К концу дошкольного возраста детское словообразование сближается с нормативным, в связи с чем снижается интенсивность словотворчества.

Для методики обучения важен вывод о необходимости особого внимания к формированию в среднем и старшем дошкольном возрасте средств и способов словообразования.

### ***Методика формирования словообразования у детей дошкольного возраста***

Для самостоятельного словообразования важно, чтобы дети хорошо понимали услышанное, поэтому необходимо развивать речевой слух, обогащать детей знаниями и представлениями об окружающем мире и соответственно словарем, прежде всего мотивированными словами (образованными от других, а также словами всех частей речи, обогащать смысловую сторону грамматических средств.

В процессе словообразования простое повторение и запоминание слов малопродуктивно, ребенок должен узнать его механизм и научиться им пользоваться. Следует обратить внимание детей на способ образования слов при помощи суффиксов (учитель - учительница) или приставок (ехал - уехал-переехал - выехал); сформировать навыки образования слов по аналогии.

В младшем дошкольном возрасте дети усваивают способы словообразования существительных с суффиксами, обозначающими детенышей животных, посуды; некоторые способы образования глаголов с приставками.

Рассматривая, например, парные картинки (кошка и котенок, мышь и мышенок, лошадь и жеребенок и др.), воспитатель учит детей образованию

названий детенышей с помощью суффиксов -онок, -ёнок, формирует представление о том, что у кошки детеныш называется котенок, у мышки - мышонок, у утки - утенок, у медведицы - медвежонок, у лисы - лисенок.

Можно поиграть в игру с картинками. Воспитатель показывает картинку и говорит: «У меня котенок. А у тебя кто?» Ребенок отвечает: «А у меня котят».

*В игре-драматизации «Кто пришел?» детей учат образовывать уменьшительно-ласкательные названия детенышей животных, употреблять их наименования в единственном и множественном числе.*

*Приходит котенок, здоровается с детьми.*

*- Кто к нам пришел? (Котенок.) Как назовем его ласково? (Котеночек.)*

*Появляются котята.*

*Кто это еще пришел? (Котята.) А как их назвать ласково? (Котятки.)*

*Какой котеночек? (Маленький, пушистый.)*

*А какие котятки? (Маленькие, пушистые.)*

*Воспитатель обобщает: «Это котята. Они маленькие, пушистые. Их зовут ласково - котятки. Котятки любят свою маму-кошку».*

*Так же обыгрываются зайчонок и зайчата. К зайчатам и котяткам приходят в гости утенок и утята. Все они играют, веселятся, затем уходят.*

*В игре «Кто у кого» (у лисы - лисята, у ежа - ежата, у зайчихи - зайчата) детей учат употреблять названия животных и их детенышей в именительном падеже единственного и множественного числа, в игре «Кого не стало» - употреблять названия животных в родительном падеже единственного и множественного числа (не стало ежат, лисят, зайчат...).*

Обучение образованию названий посуды при помощи суффиксов проводится аналогично в играх-драматизациях и дидактических играх. Возможно создание игровых ситуаций: куклы пришли в гости, сели пить чай, на столе чайная посуда, сухари - в сухарнице, сахар - в сахарнице, хлеб - в хлебнице и т.д.

В младшей группе детей также учат образованию глаголов разными способами.

Образование глаголов от звукоподражательных слов:

Кря-кря-кря! Кто это? (Уточка) Что она делает? (Крякает)

Ква-ква-ква! Кто это? (Лягушка) Что она делает? (Квакает)

Хрю-хрю-хрю! Кто это? (Свинка) Что она делает? (Хрюкает)

Образование глаголов при помощи приставок: ходить - заходить - уходить - приходить; вошел - вышел, пришел - ушел.

Знакомство детей со способами образования глаголов осуществляется в дидактических играх («Что делают на музыкальных инструментах?», «Кто что делает?», «Добавь слово»), в играх-драматизациях с игрушками и в игровых ситуациях.

Напомним, что дети допускают ошибки в трудных формах словообразования. Чтобы предупреждать ошибки, взрослому целесообразно использовать речевой образец.

**В среднем дошкольном возрасте** проводится работа по обучению разным способам образования слов, относящихся к разным частям речи. Детей учат соотносить названия животных и их детенышей, употреблять эти названия в единственном и множественном числе, в родительном падеже множественного числа.

Проводятся те же дидактические игры, что и в младших группах: «Кто у кого», «Угадай, кого не стало», «Магазин игрушек». Содержание речевого материала в них меняется, становясь более сложным. Вводятся такие наименования животных, у которых детеныш называется по-другому: у лошади - жеребенок, у коровы - теленок, у свињи - поросенок, у овцы - ягненок.

Педагог объясняет, что не у всех детенышей животных есть имя, их так и называют: детеныш жирафа, детеныш обезьяны.

Методика проведения игр тоже усложняется, дети уже самостоятельно образуют названия детенышей по аналогии с тем, что уже знакомо, что было в их опыте. Игры и упражнения с грамматическим содержанием эффективны только тогда, когда в их основе лежат знания ребенка, его представления об окружающей действительности, опыт.

Для формирования грамматических навыков в средней группе можно использовать игры-драматизации и дидактические игры с игрушками. Если же нужных игрушек не окажется (ежиха и ежата, медведица и медвежата), целесообразно использовать фланелеграф или теневой театр.

Приведем пример драматизации.

- *Однажды осенью я пошла в лес. Было тепло, солнечно. Я присела на пенек и вдруг вижу: на полянке появилась большая кто? (Ежиха.) А вслед за ней маленькие колючие шарики катятся. Кто это? Да, правильно, это ежата. Маленькие ежики. Что стали делать (ежата)? Что же они делают? (Ежата играют.) Стали (ежата) играть, кувыркаться. Носиками сопят. А потом, (ежата) решили испугать маму и спрятались за кустик. Ежиха ищет их. Кто их ищет? (Ежиха.) Никак не может найти мама-ежиха своих (ежат). Ежата сами прибежали к ней. Пошли они домой друг за другом. Впереди кто? (Ежиха.) За мамой-ежихой кто? (Ежата.) Сначала один, (ежик), затем второй, (ежик). Сначала не стало видно кого? (ежихи), а потом первого (ежика) и, наконец, не стало второго (ежика). Не стало ни... (ежихи), ни ее... (ежат или ежиков). А я встала с пенька и тоже пошла домой вслед за ежихой с ежатами.*

В средней группе проводятся занятия по формированию навыка образования названий посуды суффиксальным способом. Детям на примерах показывают, что одинаковые значения бывают выражены разными морфологическими средствами: есть слова с суффиксом -ниц (сухарница, хлебница), но есть и другие, которые тоже обозначают посуду, но звучат не так - солонка, масленка (суффиксы -онк, -ёнк:), чайник, кофейник (с суффиксом -ник).

Проиллюстрируем примерами.

Перед драматизацией «В гостях у куклы» создается игровая ситуация. Воспитатель говорит:

К Маше придут в гости подружки, а она не знает, во что положить хлеб, конфеты, сахар. Давайте подумаем вместе и поможем ей. Есть специальная посуда. Как она называется?

Для хлеба есть что? (Хлебница)

Значит, Маша положит хлеб во что? (В хлебницу)

(Слово повторяется хором.)

Как называется посуда для конфет? (Конфетница)

Куда Маша положит конфеты? (В конфетницу)

С целью закрепления навыка образования наименований посуды подходит игра в магазин, где продается посуда. В магазине продается посуда. Воспитатель и дети рассматривают посуду.

Хлебница. Для чего она? (Для хлеба)

Дети видят новый предмет.

А это что?

Продавец отвечает, что это посуда для сухарей.

Как она называется? Для хлеба - хлебница, для сахара - сахарница. А для сухарей.

Сахарница, - отвечают дети, самостоятельно образуя форму по аналогии. И т. п.

На этом возрастном этапе особое внимание уделяется образованию разных форм глаголов, спряжению глаголов по лицам и числам.

Продолжается работа по образованию звукоподражательных глаголов (ворона каркает, кошка мяукает, петух кукарекает, воробей - чик-чирик - чирикает). Детей обучают способам отыменного образования глаголов (мыло - мылит, краска - красит, учитель - учит, строитель - строит).

В **старшем дошкольном возрасте** программа рекомендует знакомить детей с типичными способами словообразования.

Прежде всего закрепляют полученные на предыдущих возрастных этапах такие грамматические навыки, как навыки образования наименований посуды и детенышей животных и птиц с помощью суффиксов (грачонок - грачата, снегирь - снегирята - один и много).

Здесь уместны задания на объяснение значения слов: «О чем говорит слово «воробышка» (Детеныш воробья, маленький, шаловливый, а воробей большой)

В основном при этом используются словесные игры и упражнения: «Магазин», «Зоопарк», «Угадай, чего не стало».

Закрепление наименований детенышей может осуществляться в процессе рассматривания картин из серии «Дикие и домашние животные» (корова с теленком, лошадь с жеребенком и др.).

Более сложная задача - образование названий профессий от разных частей речи с помощью суффиксов, приставок и других средств. Ребенок учится вычленять части слова (приставки, корни, суффиксы, окончания), осмысливать их, оперировать ими.

Чтобы уточнить, какие профессии знают дети, можно провести игру «Знаешь ли ты профессии?» (упражнение в образовании существительных, обозначающих лиц по профессии).

Все вокруг нас трудятся. Часто название профессии (кем работает человек) очень похоже на его дела или его инструменты, машины: детей учит учитель, работает на кране крановщик. Если вам скажут, что делает человек, вы можете правильно назвать его профессию.

Чинит часы... (часовщик).

Дома строит... (строитель).

Чинит сапоги... (сапожник).

Проверяет билеты... (билетер).

Работает в библиотеке... (библиотекарь). И т.д.

В игре «**Кто он такой?**» дети учатся образовывать существительное от глагола. Образец: если он за всех заступается, он заступник. Он много работает. Он... (работник). А когда часто дерется. Он (драчун). Много-много говорит. Он... (говорун) и т.д.

В игре «**И я тоже**» дети образуют с помощью суффиксов существительные женского рода.

Он летчик - я тоже (летчица). Он плясун - я тоже (плясунья). Он умник - я тоже (умница). И т.д.

Детей учат подбирать однокоренные слова («слова-родственники») (береза, березовый, подберезовик; лист, лиственный, листопад). «Слова-родственники» должны иметь похожую часть и быть связаны по смыслу.

Одна из задач - научить детей разным способам образования степеней сравнения прилагательных. Сравнительная степень образуется при помощи суффиксов – ее (-ей), -е-, -те (синтетический способ) и при помощи слов более или менее (аналитическим способом): чистый - чище - более чистый.

Превосходная степень образуется путем прибавления к основе прилагательного суффиксов -ейш-, -айш- (синтетический способ) (высочайший, умнейший) и при помощи вспомогательных слов самый и наиболее (аналитический способ) (самый высокий, наиболее правильный).

Целесообразно проводить небольшие по продолжительности упражнения (5-6 мин):

- на образование прилагательных от основ существительных:

Какое варенье из малины? (Малиновое) из клубники? (Клубничное) из смородины? (Смородиновое);

- на употребление суффиксов существительных мужского и женского рода: Занимается спортом (спортсмен). Играет в футбол (футболист). Катается на лыжах (лыжник). Катается на велосипеде (велосипедист). Хорошо прыгает (прыгун);

- на образование притяжательных прилагательных (значение принадлежности):

В доме жила коза. Чей дом? (Козий) В другом доме жил верблюд. Чей дом? (Верблюжий) В этом доме хрюкает поросенок. Чей дом? (Поросятчий) Дружно в доме крикают утки. Чей дом? (Утиный)

Учитывая растущее у ребенка осознание особенностей своей и чужой речи, особую чувствительность к языку, следует шире использовать вопросы проблемного характера.

Мясорубка. Для чего она нужна? Почему ее так назвали? (Рубит мясо)  
Соковыжималка. Для чего она нужна? Почему ее так назвали? (Выжимает сок).

Таким образом, овладевая языком, ребенок усваивает устойчивые традиции родного языка, учится речевому творчеству, что отражает закономерность развития языка как явления социального. «В каждую эпоху, - писал К.И. Чуковский, - литературный язык представляет собой равнодействующую двух противоположных стремлений, одинаково законных и естественных ...».

Основным источником развития грамматики является повседневное общение ребенка со сверстниками и взрослыми.

В условиях современного детского сада следует предусматривать специальное время в режиме дня для общения, рассматривания предметов, картинок, игрушек. Знакомить с материалами и предметами через дидактические игры и упражнения. Проводить наблюдения за живыми объектами, делиться впечатлениями от праздников, театрализованных игр.

Словообразование – это трудная для усвоения детьми грамматическая форма. Поэтому важно стимулировать детскую поисковую активность в сфере грамматики. Воспитывать у дошкольников языковое чутье, лингвистическое отношение к слову.