Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад №50 «Светофорик»

города Невинномысска

Творческая мастерская «Пластилиновое чудо»

**Занятие № 5.**

###  «Умелые пальчики»

Составил: Борцова Любовь Ивановна

воспитатель МБДОУ №50

г. Невинномысска

Дата проведения: 19.05.2022

**Тема: «Умелые пальчики»**

**Цель:** повышение педагогической культуры родителей по проблеме развития и воспитания дошкольников через пластилинографию.

**Задачи:**

Познакомить родителей с одного из видов пластилинографии – модульной для развития дошкольников.

Способствовать вовлечению родителей совместную с детьми деятельность через создание подделки «Весенний цветок»

Организовать практикум модульной пластилинографии.

**Литература:**

1. Давыдова Г. Н. Пластилинография. Цветочные мотивы. 2007. – 72 с.

2. Иванова М. Лепим из пластилина. Издательство АСТ-ПРЕСС КНИГА. 2007. - 111 с.

3. Лебедева Е. Г. Простые поделки из бумаги и пластилина. Издательство: Айрис-пресс. 2008. – 178 с.

4. Новиковская О. А. Ум на кончиках пальцев. – Издательство: Аст; Сова, 2006. – 94 с.

5. Орен Р. Лепка из пластилина: развиваем моторику рук. Издательство Махаон. 2010. – 96 с.

6 Румянцева Е. А. Простые поделки из пластилина. Серия: "Внимание: дети!" 2009

**Формы работы:**

1 Консультация «Модульная пластилинография»

2 Творческая мастерская «Весненний цветок»

**Ход встречи:**

**1 Консультация «Модульная пластилинография»**

Сегодня в цивилизованных странах нет ни одного человека, который бы не знал о **пластилине** и хотя бы раз не держал этот материал для рукоделия в своих руках. С лепкой из **пластилина**многие из нас знакомы еще с детского сада, и в этом нет ничего удивительного,ведь данный материал признан одним из лучших для развития важных в процессе взросления и формирования личности ребенка качеств и навыков: начиная от мелкой моторики и заканчивая критическим мышлением. На сегодняшний день сфера использования **пластилина невероятно обширна.**

**Модульная пластилинография**  - представляет собой последовательно нанесенные на основу слои пластилина. Подобная техника необходима для пейзажей: изображений леса, воды, поля, когда нужно подобрать не только основные цвета, но и их оттенки. Такая работа довольно сложна для маленьких дошколят, и ее уместно проводить только со старшими ребятишками. Методика работы следующая: подбираются разные цвета пластилина, из которых делаются тонкие лепешечки. Затем заготовки накладываются друг на друга в виде многослойного пирога в соответствии с рисунком.

**2** **Мастер-класс «Весенний цветок»**

Уважаемые родители! Предлагаю вам изготовить кленовый лист в технике прямой пластилинографии **«Весенний цветок».**

**Нам понадобились:** пластилин; картон белый; стека.

**Способ изготовления**

1 Чтобы получились ровные контуры, пусть сначала ребёнок скатает из зелёного пластилина жгутики, затем прикрепит их на границы листьев. Тогда работа получится аккуратной, а элементы будут четкими. Затем нужно взять немного зелёного пластилина и начинать втирать его пальцем в место, где будет листочек.

2 Теперь возьмите жёлтый пластилин, немного зелёного и смешайте. Получится масса нужного оттенка. Пусть ребёнок скатает из неё шарик, затем превратит его в каплю и расплющит. Теперь нужно положить заготовку на нижнюю часть листочка. Затем, продвигаясь кверху, начинайте втирать ее сюда. Также точно поступите со вторым листом.

3 Пришла очередь поработать пластиковым стекой. При помощи него ребёнок сделает фактуру листьев.



4 Пришла пора сделать стебель. Нужно получить пластилин светло-зелёного оттенка, смешав зелёный с жёлтым. Необходимо сделать маленькие шарики, прикреплять их на место цветочков. Резную часть бутонов ребёнок сделает при помощи стека или пластикового ножа.

Затем поверх каждого нужно прикрепить по небольшому кусочку белой массы и размазать пальцем. После этого концы опять делают зазубренными. Останется положить немного голубого пластилина на каждый цветок и поступить точно так же. При этом контур около зазубрин их концов будет состоять из 3-х слоев.



5 Покажите ребенку, как при помощи пластикового ножа придать рельеф не только листьям, но и цветкам ландыша.

Пусть малыш проявит фантазию, сделает из имеющихся материалов бабочку, или какое ни будь другое насекомое по желание.

Он на солнце поглядел,

 В мае бусинки надел,

Белоснежна кисть цветка,

 Гроздь изящна и легка,

Наслаждайся и дыши,

Распустились ландыши.

**Протокол №4**

**заседания творческой мастерской «Пластилиновое чудо»**

**на тему: «Умелые пальчики»**

**от\_\_19\_ май 2022 года**

**Присутствовали:**

1 Прусова Надежда Викторовна

2 Васильева Людмила Альбертовна

3 Меркулова Наталья Владимировна

4 Воробьева Юлия Вячеславовна

5 Макеева Наталья Алексеевна

6 Шумакова Юлия Андреевна

7 Добровольская Ксения Андреевна

8 Петренко Мария Николаева

10 Романская Анна Петровна

11Макарова Анастасия Александровна

**Повестка встречи:**

1Консультация для родителей «Модульная пластилинография»

2 Практикум «Весенний цветок»

**Ход встречи:**

1 По первому вопросу Борцова Л.И. представила родителям материалы консультации «Модульная пластилинографии?». Родители отметили, что нетрадиционная художественная техника пластилинография универсальный метод развития эстетического вкуса, мелкой моторики пальцев, творческих способностей дошкольников любого возраста.

2 По второму вопросу Борцова Л.И. предложила попробовать изготовить подделку в технике прямой пластилинографии «Весенний цветок». Родители отметили, что такой метод помогает ребенку выразить эмоции, свое видение окружающего мира и отношение к нему, сформировать эстетический вкус, развить гибкость, координацию, мелкую моторику пальцев, что в свою очередь способствует речевому развитию дошкольников.

**Решение:**

1 Принять к сведению информацию о нетрадиционной художественной технике модульной пластилинографии.

2 Применять в кругу семьи метод модульной пластилинографиикак средство формирования эстетического вкуса, развития гибкости, координации, мелкой моторики пальцев.

Председатель Борцова Л.И.

Секритарь Прусова Н.В.