

Эссе – «Я – педагог»

Воспитатель - это волшебник,
который открывает детям дверь в мир взрослых.
И от того, что знает и умеет воспитатель,
зависит и то, чему и как он научит
своих воспитанников.
К. Гельвеций

Детство – это период настоящего волшебства, когда каждый день веришь в чудо, в сказку. И счастлив тот, кто способен сохранить эту веру: в то, что добро побеждает зло, что обязательно исполнится самое заветное желание, мечта.

В детстве я не могла четко определить, кем бы я хотела стать, но всегда знала, чем бы хотела заниматься: УЧИТЬ и БЫТЬ ПРИМЕРОМ. Моими первыми воспитанниками стали куклы, а учеником – младший брат. Желание стать примером для сверстников двигало моим внутренним стремлением к саморазвитию и самосовершенствованию во всем.

Председатель Совета дружины! Секретарь комсомольской организации школы! Последний звонок... Золотая медаль... Институт...Красный диплом... Семья... Дети...

И вот он – самый верный шаг в моей жизни: я поднимаюсь по ступеням детского сада № 50 «Светофорик». Меня встречает замечательный человек и руководитель Грязнова Татьяна Моисеевна. Глядя ей в глаза, я поняла, что меня здесь очень ждут. А затем я познакомилась с двумястами пятьюдесятью парами доверчивых детских глаз, в которых читался интерес, вопрос, любопытство. ОНИ меня тоже ждут!

Любовь к изобразительному искусству стала первой ступенью моего педагогического пути. От первых «примакиваний» до выпускных выставок очень длинный и нелегкий путь. Неспешными шагами мы вместе преодолеваем «Не получается!», «У меня растекается!», «Всё смешалось!». Детское необыкновенное восприятие окружающего мира способно окрасить каждый день в такие полутона и краски, о смешении которых ты даже не догадывался. Для меня открылся уникальный и неповторимый мир – «мир глазами ребёнка».

Удивительно осознавать себя частью этого мира. «У ребенка свое особое умение видеть, думать и чувствовать; нет ничего глупее, чем пытаться подменить у них это умение нашим», - отмечал французский философ Жан-Жак Руссо.

Незаменимыми помощниками в каждом моменте моих педагогических поисков стали для меня лично-ориентированная технология дошкольного образования, технология проблемного и развивающего обучения. Здоровьесберегающие технологии - тоже верные союзники на нашем пути. «Мир глазами ребенка» отмечает успех моих любимых воспитанников, которые часто становятся победителями различных творческих конкурсов.

Познавательный интерес во всех его проявлениях стал настоящим локомотивом для новых открытий, всестороннего развития детей. Путешествие в подводные глубины, знакомство с загадочным миром рыб, эксперименты на окне и радость от появления нежных первоцветов. Этот путь мы преодолели в сотрудничестве с замечательной технологией проектной деятельности.

Опыт. Эта философская единица занимает в моей жизни важный отрезок педагогического пути. Годы поиска интересных форм и методов, внедрение в дошкольную практику нашего учреждения системы мероприятий по приобщению дошкольников к истокам декоративно-прикладного искусства позволило обобщить опыт работы по теме: «Развитие художественных способностей детей старшего дошкольного возраста через декоративное рисование».

В дошкольном детстве одним из наиболее важных приобретений ребенка является овладение родной речью. Поэтому я продолжаю работу по систематизации и обобщению опыта по теме: «Речевое развитие детей дошкольного возраста через театрализованную деятельность». Театрализованная деятельность – один из самых эффективных способов развития речи и проявления творческих способностей ребят, а также та деятельность, в которой наиболее ярко проявляется принцип обучения: «учить, играя». Любящие родители стали первыми зрителями нашего театрального дебюта по мотивам сказки «Колобок», на итоговом родительском собрании наши дошколята представили театрализацию сказки «Теремок». Радостно осознавать, что в детской жизни появилась ее Величество Речь: эмоциональная, выразительная, иногда с «пробелами», но все-таки осмысленная.

Мои дошколята собирают буквы в такие важные и нужные слова: «ШКОЛА», «МИР», «ДРУЖБА». Нелегким выдался путь освоения технологии обучения чтению и письму по системе Д. Б. Эльконина. Но они справились. Ни одной ошибки! Верю, что мои воспитанники станут достойными учениками школ нашего города.

Использование уникальной технологии развития игровой деятельности Н. Михайленко, Н. Коротковой предполагает игровое взаимодействие воспитателя с детьми на протяжении всего дошкольного детства, оно помогает осуществлению поставленных мною педагогических задач в формировании игровых умений и навыков дошколят. Игра как ведущий вид детской деятельности способствует возникновению устойчивых доверительных отношений с детьми.

Одной из значимых сторон в моей педагогической деятельности является сотрудничество с родителями. Немецкий педагог Ф. А. Дистерверг считал: «Подлинный педагог – самый лучший, самый верный друг родителей». Доверие семьи к моим педагогическим принципам, готовность к взаимодействию в любой деятельности способны творить настоящие чудеса. Вместе с родителями мы организуем совместные праздники и развлечения, участвуем в смотрах-конкурсах и выставках, реализуем проекты, отмечаем успехи наших малышей, ищем выход из кризисных ситуаций, радуемся каждому новому слову в речи.

Каким бы я хотела видеть своего будущего выпускника? Культурным, инициативным и самостоятельным в разных видах деятельности; трудолюбивым, активным, интересующимся, эмоциональным; подвижным, выносливым; любознательным, наблюдательным; общительным, а главное – любимым и любящим. А я всегда буду рядом. Знаю, что для моих ребят я – та самая волшебница, которая открывает им дверь в мир взрослых. И от того, что я знаю и умею, зависит то, чему и как я научу своих воспитанников.